

Met 't Naobertje op tafel

Henri Goossen brengt Schotland naar Twente

In een kilt aan de whisky

Met een kruik Naobertje onder de arm bezoekt Gert-Jan Oplaat interessante inwoners van Gelderland, Overijssel en Drenthe. In deze aflevering staat het drankje op tafel bij Henri Goossen in Harbrinkhoek, stoere Tukker, 'whiskyentertainer' en helemaal gek van Schotland. Zijn missie is: Oost-Nederland aan de whisky krijgen en kennis laten maken met het noordelijkste deel van het Verenigd Koninkrijk.

tekst: Harrie Hoitink
foto's: Trudy Schoten

et Naobertje,
kker maar wel
n beetje weinig
cohol.



Plop! De dop is van het Naobertje. Een zoete likeurlucht verspreidt zich over het terras achter de woning van Henri Goossen in het Twentse Harbrinkbroek. Gert-Jan Oplaat schenkt een borrelglasje vol met het likeurtje. Als hij een tweede glasje wil vullen, houdt Henri zijn hand erboven. "Jij kent dit borreltje wel, voor jou heb ik iets sterkers." Goossen loopt naar binnen en komt terug met een fles whisky, zijn favoriete drank. Het glasje wordt voor de helft gevuld. "Anders kom je straks aangeschoten op je volgende afspraak", lacht hij. Gert-Jan kijkt hem droogjes aan. "Denk je dat ik niets gewend ben?" Henri buldert: "Whisky is voor echte kerels, Gert-Jan. Weet je, je mag best een flapdrol zijn in het leven, maar met één glas whisky en een goeie sigaar ben je tenminste 20 minuten per dag een echte kerel. Proost!"

Gert-Jan neemt een slok van de whisky. "Pffff, pittig spul!" Henri geeft een drinkadvies: "Eerst je lippen vochtig maken. Dan wennen je hersens aan 40 procent alcohol en geniet je er meer van. Vervolgens de whisky over de tong laten rollen, in de slokdarm kiepen, de klep naar de maag open zetten en dan is het burn, baby burn, disco inferno, genieten maar." Terwijl Gert-Jan een tweede poging waagt om van het goedje te genieten, steekt Henri zijn neus in het glasje met Naobertje. Hij draait het glas, ruikt van een afstandje en nipt eraan. Gekke bekken. "Mmmmm, lekker. Wel erg zoetjes." Gert-Jan: "Van dat lekker meen je niks. Aan je gezicht te zien vind je het bocht." Henri kijkt hem verontwaardigd aan. "Het is okay hoor, maar niet mijn favoriet. Ook een beetje te weinig alcohol. Veertig procent spreekt mij meer aan." Gert-Jan: "Dan vind je jenever vast wél lekker." Henri: "Door een slechte marketing is jenever verbannen naar het bejaardentehuis. Daar hoef ik nog lang niet naar toe."

Kerel in een rok

Veertiger Goossen is een bijzondere verschijning. Hij is gekleed in een kilt, heeft de kuiten bedekt met kniekousen, draagt een wit overhemd en daar overheen een zwart jasje met vierkante, glimmende knopen. "Het is of er een echte Schot voor me staat",

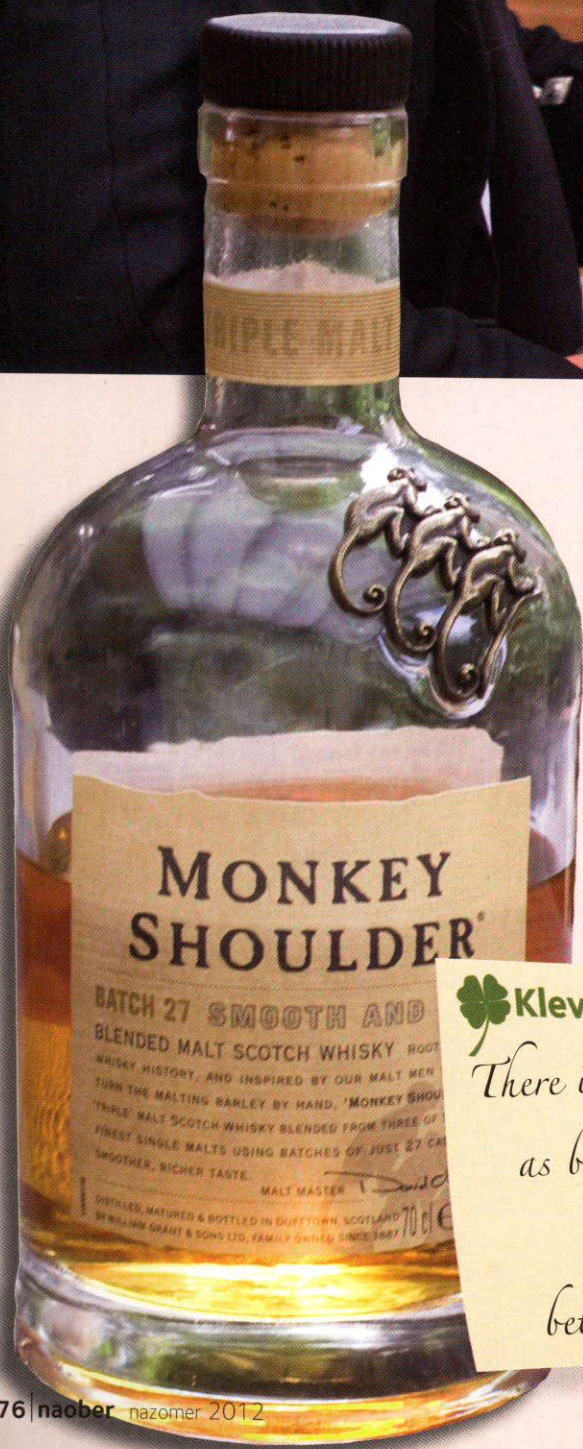


Er verschijnen
meerdere soorten
whisky op tafel.
Henri heeft bij elke
soort een verhaal.

zegt Gert-Jan. Zeker met dat vlinderstrikje van geruite stof en die kwast aan de voorkant. Loop je er altijd zo bij?" Henri schudt zijn hoofd. "In het dagelijks leven ga ik gekleed in broek en trui, maar als ik whiskyproeverijen geef en mensen amuseer met mooie verhalen over whisky en Schotland, ga ik graag in stijl." Gert-Jan wijst op de kilt die Henri draagt. "Loopt dat lekker, in een rok?" Henri lacht. "Het zou heel raar zijn, wanneer een gezonde Hollandse jongen als ik in een rok zou lopen. Draag ik een kilt, dan ben ik een echte kerel." Gert-Jan kijkt bedenkelijk. "Is het waar wat ze zeggen, dat je er met je blote kont in moet?" Henri knikt. "Deze kilt wikkel je rond je middel. Acht strekkende meter bloedhete wol. Als je het onderlijf nog een beetje koel wilt houden, wikkel je je erin zonder onderbreuk."

Whisky-les

Er verschijnen meerdere soorten whisky op tafel. Henri heeft bij elke soort een verhaal: over de streek van herkomst, de smaak en over het vat waarin de whisky rijpt is. Hij vertelt over het verschil tussen whisky en bourbon, single en malt. In sneltreinvaart draait hij het lesje af. "Ruik deze eens." Gert-Jan houdt zijn neus boven de fles. "Beetje wijnachtig". Henri knikt. "Deze whisky rijpte in vaten waarin vroeger sherry zat. Dat geeft hem een heel bijzondere geur en smaak." Gert-Jan krijgt een andere whisky voorgeschoteld en bespeurt anjns. Al ruikende vraagt hij zich hardop af: "Hoe kun je als geboren en getogen Twent, opgegroeid met bier, chips en sigaretten,



 Klevertje

*There is no such thing
as bad whisky, it's
just one is
better than the other"*



gek worden van whisky en Schotland?" Henri gaat terug in de tijd, 1994. "Ik was afgestudeerd als leraar Duits en had net mijn eerste baan. Omdat ik te weinig uren had, zocht ik er een baantje naast. Dat werd barkeeper in het lokale, Schotse restaurant. Ik moest me maar wat verdiepen in de 64 whisky's die op en rond de bar stonden en het spul aan de man zien te brengen. Aan etende mensen verdiende de restauranthouder geen stuiver, whisky moest hem de winst brengen." Henri dook letterlijk met zijn neus in de whisky en ontdekte dat het drankje niet alleen lekker smaakte, maar ook heel lekker rook en dat er achter elke whisky een bijzonder verhaal schuilt. "In die jaren heb ik geleerd dat whisky emotie is. Als je in de juiste stemming bent, kun je ontzettend van het drankje genieten. Net zoals je van Schotland kunt genieten."

Gewild entertainer

Henri had succes met zijn whiskykennis en vlotte babbel. Zoveel succes, dat hij regelmatig werd gevraagd om groepen mensen te vertellen over het heerlijke Schotse drankje, de herkomst en de smaakbeleving. Hij werd 'whiskyentertainer'. "Ik trakteer de mensen op een avondje vermaak, met whisky en Schotland als rode draad. Ik vertel mooie en sterke verhalen over whisky en over Schotland, de mensen daar en hun cultuur." Gert-Jan: "Jij bent de ambassadeur van Schotland in Oost-Nederland." Henri knikt. "Ik ben heel vaak in Schotland geweest, heb de mensen daar goed leren kennen en hun cultuur geproefd. Het is een bijzonder land met heel vriendelijke mensen. Ik vind het leuk om de mensen in Oost-Nederland

over deze mensen en hun cultuur te vertellen. Het is zeker de moeite waard om je te verdiepen in Schotland, de Schotten en hun heerlijke whisky."

De kenner uit Harbrinkbroek is meer dan succesvol met zijn missie. Zeker drie avonden per week is hij op pad om leden van ondermeer Achterhoekse en Twentse serviceclubs als Lions en Rotary en businessclubs over zijn liefde voor Schotland en whisky te vertellen. Avonden waarop volop wordt genoten van heerlijke whisky en prachtige verhalen. "Om een leuke avond te krijgen is het belangrijk dat ik mijn programma afstem op het soort mensen dat ik voor me heb. Heb ik veel dames in het publiek, dan speel ik daar op in met onderwerpen die hen aanspreken. Ze hebben bijna allemaal nog wel zo'n stuk stof met een Schotse ruit liggen. Zitten er serieuze rekenaars in de zaal, dan begin ik niet over de prijs van de whisky's die ik laat zien. Ik zeg dat de fles waaruit ze borrelen zes kratten bier kost. Eén slokje staat dan gelijk aan de prijs van drie pijpjes. Moet je ze zien kijken en rekenen. Geweldig!"

Geen ijs!

Henri vertelt dat de nuchtere inwoners van het Oost-Nederlandse grensgebied weinig kennis hebben van whisky. "De mensen hier drinken het liefst bier en wijn. Als er whisky wordt gedronken, is dat vaak met ijs." Gert-Jan beaamt de stelling. "Dat maakt hem iets zachter." Henri schudt nee. "Dat is zo fout. Met ijs niveleer je de geur, kleur en smaak

Samen galmen
'There's whiskey in the jar'.

van whisky tot het niveau van Rivella light. Doodzonde! Van whisky moet je puur genieten. Drink je eens een whisky, neem dan een ander merk dan Jan de Wandelaar. Vraag eens een whisky die niet boven, maar onder de bar staat."

Gert-Jan trekt de stoute schoenen aan. "Drink je elke dag whisky, ben je er verslaafd aan?" Henri, ontkennend: "Een paar keer per week komt de fles op tafel. Alleen als ik er zin in heb en er voor in de stemming ben. Whisky moet je niet drinken zoals bier of wijn. Als je het de hele avond drinkt, heb je drie dagen lang een houten kop en een tong als een schoenzool. Van whisky moet je genieten. Een hele avond rustig zitten met een glas voor je." Gert-Jan: "Prima, maar jij zakt toch nog wel eens een avondje ouderwets door?" Henri glundert. "Dan drink ik veel bier en rook ik lekkere sigaartjes. Da's ook genieten, maar anders."

Bekende verschijning

Henri's missie om Oost-Nederland kennis te laten maken met whisky, Schotland en de Schotse cultuur verloopt succesvol. Dat het met zijn populariteit wel goed zit blijkt uit de social media: op LinkedIn heeft Henri inmiddels duizend volgers. Op Facebook krijgt hij liefhebbers aan de lopende band, zijn tweets worden door honderden mensen gelezen. "Het ultieme bewijs dat ook anderen een zwak krijgen voor whisky en Schotland blijkt uit de animo voor de reizen die ik organiseer. Met een klein gezelschap Oost-Nederlanders ga ik regelmatig naar Schotland. Daar overnachten we in kleine, gezellige hotelletjes, eten we in de lokale pub, tuffen we met Land Rovers door de highlands en drinken we whisky in hutten, hoog in de heuvels. Als toetje neem ik ze vaak mee naar een voetbalwedstrijd, want daar leer je de Schotse cultuur pas écht kennen. Die bezoeken aan Schotland zijn geweldige happenings waar mensen nog heel lang over napraten."

Schotse Tukker

Gert-Jan kijkt Henri strak aan. Hij observeert zijn kleding, tuurt naar zijn bakkebaarden en kalende hoofd. "Vertel eens, ik praat nu een uurtje met je. Ik vind je een en al Schot. Zo zie je er uit en zo praat je ook. Waarom woon je nog in Harbrinkhoek?" Henri heeft zijn antwoord direct klaar. "Ik vind Schotland geweldig, heb ook heel veel met de mensen en hun nationale drankje, maar diep in mij ben en blijf ik een Tukker. Ik houd van dit stukje Nederland en de mensen die er leven. Ik denk trouwens dat ik zo gek ben van Schotland, omdat er zoveel overeenkomsten zijn tussen Oost-Nederland en Schotland. We zijn beide plattelanders, gevoelig voor tradities en hebben onze eigen volkssporten. In Schotland kennen ze de Highland Games, wij hebben het klootschieten. Dan zijn er de wederzijdse mythes. De Schotten hebben het monster van Loch Ness, wij de Witte Wieve van Zwiep. Krek hetzelfde." Waar Henri liever niet over vertelt is 'the dark side' van Schotland. "Ze hebben daar 1.100 pubs. De Schotten lopen er 's middags naar binnen en rollen er 's avonds weer uit. Dat gezuip wil je hier niet hebben." Gert-Jan nipt nog eens aan zijn whisky en kijkt op. "Sorry Henri, ik hoorde niet wat je zei. Dit is zo'n lekkere whisky! Waar kan ik die kopen?" Henri lacht van oor tot oor. "Goed zo, Gert-Jan. Whisky is to enjoy yourself."



www.goossenwhisky.com

Henri Goossen over...

• Eten

"Vet en völle. Gewone Hollandse kost. Schots eten is maar zozo. Het ontbijt is altijd prima, maar de rest..."

• Vakantie

"Schotland natuurlijk, maar ook van Duitsland kan ik genieten. Wat wil je als leraar Duits? Voorwaarde voor een vakantie in Duitsland is wel dat er een wijnfeest in de buurt is."

• Muziek

"Simpel: doedelzakmuziek."

• Geloof

"Van huis uit katholiek en nog altijd regelmatig naar de kerk."

• Idool

"Ik heb geen idolen, maar ben wel geïnspireerd door verschillende mensen. Eén van hen is Sir Winston Churchill. Ik gebruik regelmatig mooie uitspraken van hem. Ook hij was een fervent liefhebber van whisky en sigaren. Ik hoor trouwens regelmatig dat ik wel wat van de beste man weg heb. Qua gelaat en rauwe stem. Die stem komt vast van de whisky en de sigaren. Dat gelaat is de schuld van mijn ouders."



nober, het mooiste van Gelderland, Overijssel en Drenthe

noeber

Nazomer 2012
6e Jaargang No. 4

Kuier'n met Sabine Uitslag
Stoomreus van Mastenbroek

PRIJS € 5,25



BP 8 710966 257074