

JOY, LAUGHTER AND A DRINK



Whisky-entertainer. Dat is meer dan alleen whisky laten proeven. Deelnemers krijgen namelijk het charisma en de humor van Henri Goossen

erbij tijdens een proeverij of presentatie. Gehuld in kilt vertelt hij de sterkste Schotse legendes, historische anekdotes en kroegverhalen, zodat de whiskydrinkers gieren van het lachen. Genieten tot in het diepste van je vezels.

Het gesprek is nog geen tien minuten oud, of de 46-jarige Harbrinks-hoeker duikt thuis in de kelder. Tientallen flessen whisky uit Schotland, de Verenigde Staten en Ierland komen op tafel. Zelfs een exoot uit Taiwan staat ertus-

sen. Goossen heeft 80 à 90 verschillende soorten op voorraad. Elke vrijdag, zijn 'vrije' dag, koopt hij bij diverse slijterijen verschillende whisky's. Bij tientallen buitenlandse distilleerderijen doet hij kennis op hoe whisky's worden bereid en neemt hij ook flessen mee. "Het basisprocedé is overal hetzelfde, maar de details in de rijping en de visie hoe een whisky moet smaken, verschillen per distilleerderij. Die verhalen boeien mij het meest. Je moet wat dat betreft bijblijven, want er komen dagelijks nieuwe whisky's bij. Het is hard werken", zegt hij met een glimlach.

Je ruikt iets anders dan je proeft
Goossen laat zijn bezoek zelf kiezen welke whisky wordt uitgeschonken in de speciale glaasjes. De meest exclusieve soorten blijven onder de dop, want die deel je niet met 'de buurman'. Desondanks blijft er genoeg lekkers over. Drie glaasjes worden ingeschonken met verschillende geuren en smaken. ➔







“Die verschillende geuren, dat is echt een sensatie!”

De docent in Goossen komt naar boven. In het dagelijks leven is hij leraar Duits. Zijn favoriete land is echter Schotland. Daar komt namelijk de single malt vandaan, de whisky voor de fijnproevers onder de rechtgeaarde liefhebbers. Voor alle duidelijkheid: single malt is gemaakt van gemoute gerst, terwijl de blended-soorten van diverse granen zijn bereid. Toen Goossen zijn eerste single malt proefde, maakte hij verslingerd aan deze drank. “De Schotse bistro Old Coopers Hall in Zenderen ging in 1994 open. Daar werden circa 60 whisky’s geschonken. Na het studentenleven heb ik daar whisky leren drinken. Met single malt kwam ik op een ‘next level’. Ik ben daar barmen geworden en raakte steeds meer in de ban van de whiskycultuur.”

Kroegmaat George

Hij herinnert zich nog zijn eerste proeverij die hij in Old Coopers Hall organiseerde. Hij glimlacht als hij eraan terugdenkt. “Hier whisky proeven was onderdeel van een spelletjesavond. Behalve het proeven van whisky vertel ik verhalen over het ontstaan ervan en over het Engelse koningshuis en ik vertel anekdotes over bekende whiskydrinkers zoals prins Bernhard, George Best en Bill Clinton. Of Winston Churchill. Aan hem werd gevraagd hoe hij zo gezond bleef. ‘Yeah, drinkin’ whisky, smokin’ cigars and no sports at all’. Of ik maak grapjes met mijn onzichtbare kroegmaat George. Het is de bedoeling mensen in een bepaalde sfeer te brengen. Ik probeer de mensen zodanig te prikkelen dat ze meegesogen worden in de wereld van whisky.”

Whisky-documentaire

Intussen heeft hij al vele proeverijen en georganiseerd voor verenigingen, instellingen en bedrijven. Hij werkt onafhankelijk van de whisky-industrie of slijperijen, zodat hij zelf kan bepalen welke soorten hij op een presentatieblijnde aangeeft. “Ik ben altijd duurder dan iemand die is ingehuurd”, erkent hij, “maar daar krijg je ook wat extra’s voor, namelijk zeer exclusieve whisky’s die niet bij iedereen bekend zijn. Ik moet mijn eigen flessen kopen.” Hij werkt door het hele land. Reclame maken hoeft hij niet, want door zijn unieke persoon-

hij al duizenden keren het rijke vocht heeft geproefd. “Die verschillende geuren, dat is echt een sensatie! De ene whisky is gedroogd onder turf, de ander minder. Kijk het onderscheid tussen de bleke en donkere soorten. De bleke whisky is typisch Amerikaans, gericht op Amerikaanse eikenhouten vaten.

De donkere whisky ontstaat omdat het op andere vaten wordt gerijpt, bijvoorbeeld van Europees eikenhout. Die is nog steeds waterdicht en hard, maar een stuk poreuzer dan zijn Amerikaanse broer. Hierdoor kan de whisky nog beter stoffen oplossen en krijgt ze vaak een donkere kleur. Deze houtsoort wordt vaak gebruikt voor het rijpen van versterkte wijnen als Sherry, Port of Madeira.”

“Het meest intrigerende aan whisky is dat wat je ruikt anders is dan wat je daadwerkelijk proeft. De geuren zijn gebaseerd op de basisingrediënten gerst, mout en turf, maar de ene whisky ruikt heel scherp en de ander juist heel mild en zacht.” Terwijl de verslaggever van Twentelife aan de verschillende glaasjes whisky ruikt, raakt Goossen langzamerhand in vervoering, hoewel



lijke aanpak en whiskykennis is hij een bekende 'kop' in het wereldje. Ooit hield hij een whisky-presentatie in het tv-programma De Gouden Kooi, waarbij mensen in een prachtig landhuis werden opgesloten (winnaar werd 'Terror Jaap' - red). Als klap op de vuurpijl speelt hij zelfs de hoofdrol in de whisky-documentaire Nederland Whiskyland die filmmaker Gwen Janssen heeft gemaakt. De filmopnames duurden drie jaar en werden in september afgerond. Gezelschappen, organisaties en bedrijven kunnen de film opvragen en afspeelen.

Enthousiast maken

Heeft Henri Goossen nooit de illusie gehad om zelf whisky te maken? Is dat niet de ultieme droom om zoals een andere Tukker Gerard Velthuis je eigen Twente single malt whisky op de markt te brengen? "Nee", zegt Goossen eerlijk, "ik ben geen chemicus, al heb ik er enigszins kijk op gekregen hoe whisky tot stand komt door de verhalen van de Master distillers. Maar mijn hart ligt bij het mensen laten genieten van whisky, het enthousiast maken voor het product. Want kijk nou eens naar die flessen die je begeerlijk 'aankijken'. Dan voel je toch een sensatie, nietwaar?"

Cultuurverschillen

Nou zullen Tukkers, westerlingen, Duitsers en Schotten cultureel van elkaar verschillen, maar is dat ook merkbaar als men vijf glaasjes whisky achter de kiezen heeft? En zijn er verschillen tussen een Rotary gezelschap en een voetbalclub? Jazeker en Henri Goossen houdt er rekening mee. Niet alleen in zijn verhalen, maar ook in de whisky's die hij meeneemt. "In een Rotary gezelschap zitten mensen die echt wel whisky-liefhebber en -kenner zijn. Die zitten bij wijze van spreken met een potloodje achter hun oren om het merk van een exclusieve whisky te noteren. Een Duitser daarentegen is een echte harde drinker. Die hoeft je niet de meest exclusieve soorten voor te zetten. Maar mijn doel is wel om mensen whisky's te laten proeven die ze niet kennen en hen mee te nemen in een nieuwe wereld." Heeft de Harbrinkhoeker tot slot nog een gouden tip voor een bezoek aan



een Schotse distilleerderij? "Als je iets zoekt met een Twents tintje, dan is de distilleerderij van Glennfiddich een aanrader. De cheffkok Addy Daggert komt namelijk uit Den Ham. Hij bereidt heerlijke gerechten bij de Glennfiddich

whisky. En heel mooi om te bezoeken is de distilleerderij GlenGlassaugh waarvan de whisky door Twentenaren wordt geïmporteerd. De distilleerderij ligt prachtig aan de Noordzeekust en is vrij kleinschalig. ■

Whisky weekend Twente



In het weekend van 13 en 14 maart kan de whisky-liefhebber zijn hart ophalen in het Polman-stadion in Almelo. Daar zullen 500 verschillende soorten whisky aan het publiek worden getoond. Uiteraard kan men een glaasje proeven en typisch Twentse delicatessen proeven. Bezoekers kunnen Masterclasses volgen. De entree bedraagt 25 euro.